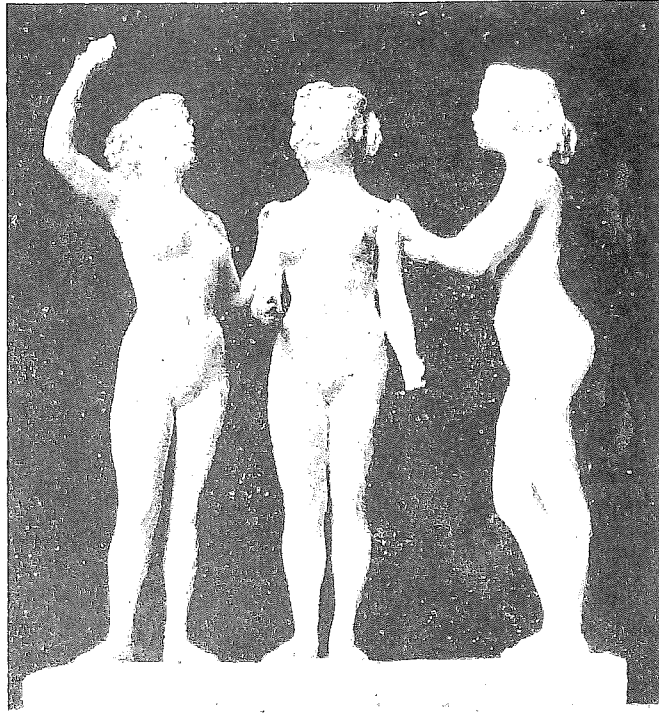


建設の記念像

知性と愛情と意欲を表徴した  
廣告記念像— その製作は二十  
五年度彫刻界のベスト第一位に  
評價され、その企画は、美の街  
頭進出として清新さと卓越さを  
各方面から深く稱讃された。  
制作者と企画建設者との意志が  
見事にここに結晶したものとい  
うべきだろう。(上圖は全體の  
彫刻、下圖は理性の像と制作中  
の菊池一雄氏)



五十周年記念出版

廣告五十年史は電通創立五十  
周年の對外的文化勞作であり、  
八火傳は對内的文化作業であつ  
た。五十年史は廣告文化の發展  
を一巻に壓縮し、八火傳は創立  
者の遺芳を一書に纏めたもので  
ある。ともに電通にとって今後  
の飛躍の支點たるものである。  
(下圖)

八  
火  
傳

