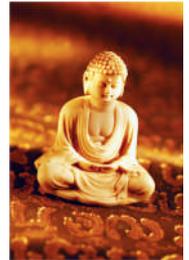


ナマズの知恵袋

平成23年(2011年)9月1日
編集・発行 滋賀県立図書館

仏像を調べる

滋賀県には平安・鎌倉時代をはじめ数多くの仏像があり、私たちにとって非常に身近な存在となっています。また最近では、若者の間で癒しを求めて魅力的な仏像を目当てに全国を旅することがブームになっています。今回は仏像を調べるための当館の資料を紹介します。裏面には県下の仏像を案内します。



《Q. 仏像の基本的なことが知りたい》

- 『日本仏像事典』真鍋俊照編 吉川弘文館 2004年刊 [R-1868-マ]
・仏像の種類について図像・姿形の解説のほか、代表的な日本の仏像を記載する。
- 『大法輪 2008年7月号 特集:図解・仏像を知る Q&A』大法輪閣刊
・雑誌『大法輪』は、定期的に仏像に関する特集を組んでおり、入門書として利用可能。
- 『日本仏像大全書』 杉山二郎 || 監修
四季社 2006年刊 [R-7180-ニ]
- 『新編仏像図鑑』 国訳秘密儀軌編纂局 || 編
国書刊行会 1994年刊 [R-1868-コ]

《Q. 仏像の名前から

どのお寺にあるか調べたい》

- 『仏像レファレンス事典』日外アソシエーツ株式会社編・刊 2009年 [R-7180-ニ]
・仏像の写真がどの美術全集に掲載されているかわかる。仏像の種類、地域・所蔵者(寺院や博物館)別に検索できる。
- 『日本仏像名宝辞典』久野健編 東京堂出版 1984年刊 [R-7180-ク]
・県別に国宝・重要文化財・県指定文化財の仏像を掲載。
- 『美術作品レファレンス事典 国宝・重文篇 2』日外アソシエーツ株式会社編 紀伊国屋書店 2009年刊 [R-7031-ニ]
・県別に国宝・重要文化財指定の仏像を一覧できる。写真を載せた資料も紹介する。

《Q. あのお寺にはどんな仏像があるの?》

- 『日本社寺大観 寺院篇』藤本弘三郎編 名著刊行会 1970年刊 [R-1859-フ]
・全国の寺院を県別に掲載。寺院にある仏像とその製作年についても確認できる。
- 『日本名刹大事典』圭室文雄 || 編
雄山閣出版 1992年刊 [R-1859-フ]
- 『新全国寺社・仏像ガイド』美術出版 2006年刊 [G-7180-セ]
・鉄道沿線毎に紹介。巻末に「全国秘仏開帳案内」あり。

「仏像の保存と修理」

貴重な仏像も長い年月の経過や突然の災害により破損する恐れがあります。また各地で盗難被害が急増しています。どのような対策ができるでしょうか。

- 『美術工芸品の保存と管理について(文化・文化財行政研究報告書 第10集抜刷)』
全国都道府県・指定都市文化・文化財行政主管課長協議会編・刊 2007年[5B-7008-07]
・近畿の保存・防火・防犯についてデータを集める。
- 『指定文化財修理報告書 平成11年度』文化庁文化財保護部美術工芸課 || 編 トーチョウ
2000年刊 [3B-7091-フ]
・修理前後の現状を多くのカラー図版で紹介する。解説では、文化財の概要・修理に伴う新発見等が記載されている。
- 『文化財を探る科学の眼 5』仏像・漆工芸品・染織品を探る 国土社 2000年刊[GB-2102-5]
・仏像の修理と製作技法について説明。
- 『文化財の保存と修復』文化財保存修復学会編
クバプロ 1999年刊[3-7091-フ]
・テーマ別に同会が行ったシンポジウム記録。

《Q. 石仏について調べたい》

- 『日本石仏図典』日本石仏協会編
国書刊行会 1986年刊 [R-7184-ニ]
- 『全国石佛石神大事典』中山慧照著
リッチマインド出版事業部 1990年刊 [R-7184-ナ]



湖国の仏像を訪ねて

—事典—

- 『近江・若狭・越前寺院神社大事典』平凡社編・刊 1997年 [S-1600-97]
- 『滋賀県百科事典』滋賀県百科事典刊行会編 大和書房 1984年刊 [S-0300-84]

【全域】

- 『近江路の彫像』宇野茂樹 雄山閣 1974年刊 [S-7100-74]
- 『仏像集成4 滋賀』久野健編 学生社 1987年刊 [5-7100-87]
- 『近江の祈りと美』寿福滋写真 高梨純次文 サンライズ出版 2010年刊 [S-7100-10] [図版]オールカラー
・県内の代表的な仏像204体を、1体につき1頁ないし2頁をかけて紹介している。狛坂磨崖仏等、石仏も9体紹介されている。巻末には、平成22年4月1日現在の滋賀県文化財一覧・彫刻(国宝・重要文化財・滋賀県指定文化財)が掲載されている。
- 『日本の美術 第224号 近江の仏像』西川杏太郎編 至文堂 1985年刊 [5-7100-85] [図版]巻頭カラー
- 『近江路の観音さま』滋賀県立近代美術館・朝日新聞社編・刊 1998年 [5B-7100-98] [図版]巻頭カラー
- 『湖の国の名宝展』九州国立博物館・滋賀県立琵琶湖文化館編・刊 2010年 [SB-0611-10] [図版]オールカラー
- 『近江文化財全集 上・下』近江史跡会編・刊 1974年 [SB-7000-1~2] [図版]巻頭カラー
・県内の仏像の含めた文化財の全貌を知ることができる図録。

【湖北】

- 『観音の里・高月・わが町の観音さま-』高月町立観音の里歴史民俗資料館編・刊 1988年 [S-7171-81] [図版]白黒
- 『仏像巡礼-湖北の名宝を訪ねて-』駒澤探道写真 青幻舎 2010年刊 [S-7100-10]
- 『十一面観音巡礼-愛蔵版-』白洲正子著 新潮社 2010年刊 [S-1800-10]

【湖東】

- 『近江の隠れ仏-えち三十三仏巡礼-』能登川青年会議所編・刊 1989年 [S-7150-89] [図版]巻頭カラー
- 『祈りの造形 近江・彦根の仏教美術』彦根城博物館編 彦根市教育委員会 1991年刊 [S-7151-91] [図版]白黒
- 『湖東町の仏教彫刻(湖東町文化財調査報告書 第1集)』湖東町教育委員会編・刊 1988年 [S-7153-88] [図版]白黒

—県の刊行物—

- 『滋賀県文化財目録 平成15年度版』滋賀県教育委員会文化財保護課編・刊 2004年刊 [SB-7000-03]
・国および滋賀県が指定した文化財で、県内に所在するものを平成16年1月1日現在で収録し、所在市町村別に配列している。仏像は、「有形文化財(美術工芸品) 彫刻」として、掲載されている。
- 『滋賀県統計書 平成21年度』滋賀県総務部統計課編 滋賀県 2011年刊 [SB-BK-09]
・京都府と奈良県に次ぎ、豊富な文化遺産を有する滋賀県の文化財数は、項239「国指定(選択)文化財・市郡」、項240「県指定(選択)文化財・市郡」に掲載されている。県内には、国・県指定の文化財が、1,367件(国指定904件、県指定463件)あることがわかる。この統計書は、明治16年(1883年)の創刊以来、滋賀県の土地、人口、経済、社会、文化などあらゆる分野の基本的な統計資料を体系的に収録している。

—ガイド—

- 『びわ湖百八霊場公式ガイドブック -近江湖西・湖北・湖東・湖南二十七名刹-』木村至宏監修 淡交社 2011年刊 [S-1800-11]
- 『近江観音の道-湖南観音の道・湖北観音の道-』淡海文化を育てる会編・刊 1999年 [S-1800-99] [図版]白黒
- 『み～な110号 特集:湖北の観音さま 北の巻 長浜市の北部(木之本町から北のエリア)』2011年 長浜み～な協会刊

【湖南・湖西】

- 『湖都大津社寺の名宝 大津の仏像・神像入門』大津市歴史博物館編・刊 2009年 [S-7111-09] [図版]オールカラー
- 『大津の文化財-大津市制100周年記念-』大津市教育委員会編・刊 1998年 [SB-7011-98] [図版]一部を除きカラー
・大津市内に所在する全ての指定文化財を紹介した文化財写真集。文化財一件ごとにカラー写真と解説が、加えられている。配列は分野別となっているが、巻末の文化財一覧は、所有者別索引として利用できるよう作成されている。
- 『湖南・甲賀の十・十一世紀-近江の彫刻-』栗東歴史民俗博物館編・刊 2002年 [SB-7122-02] [図版]白黒
- 『甲賀郡の風土と遺宝-第33回企画展-』滋賀県立安土城考古博物館編・刊 2007年 [SB-7130-07] [図版]巻頭カラー
- 『地蔵-仏教美術と信仰-』野洲町立歴史民俗資料館編・刊 1997年 [SB-7100-97] [図版]巻頭カラー
・旧野洲町を中心に周辺地域の地蔵を紹介。自治会別「地蔵信仰」調査結果も記載。
- 『椋川日吉・山神社の懸^{かけ}仏群調査報告書 滋賀県高島郡今津町』今津町教育委員会編・刊 1994年 [S-7113-94] [図版]白黒
- 『高島町の仏教彫刻(高島町歴史民俗叢書 第6輯)』高島町教育委員会編・刊 1990年 [S-7116-90] [図版]白黒