ユネスコ無形文化遺産　特別展
「体感！ 日本の伝統芸能—歌舞伎・文楽・能楽・雅楽・組踊の世界—」 関連図書

東京国立博物館　情報資料室

展覧会会期: 2022年1月7日-2022年3月13日

資料館では特別展の開催に合わせて、所蔵図書類の中から関連図書コーナーを設けています
（1月7日-3月25日）

請求番号	簡 易 表 示 書 誌
	図 書
106-1143	文楽人形かしら / 大阪歴史博物館編. -- 大阪歴史博物館, 2007.12. -- (大阪歴史博物館館蔵資料集 / 大阪歴史博物館編集 ; 4).
153-109	能装束 / 切畑健[著]. -- 京都書院, 1993.6. -- (京都書院美術双書 ; . 日本の染織 ; 8).
153-109	歌舞伎衣裳 / 切畑健 [著]. -- 京都書院, 1994.3. -- (京都書院美術双書 ; . 日本の染織 ; 10).
160-58	図説雅楽入門事典 / 遠藤徹, 笹本武志, 宮丸直子著. -- 柏書房, 2006.9.
160-76	舞楽 = Bugaku. -- [なら・シルクロード博協会], [1987].
160-A12	雅楽 / 遠藤徹構成. -- 平凡社, 2004.8. -- (別冊太陽).
170-58	人形浄瑠璃舞台史 / 人形舞台史研究会編. -- 八木書店, 1991.2.
170-72	能を彩る扇の世界. -- 桧書店, 1994.8.
170-75	文楽ハンドブック / 藤田洋編. -- 三省堂, 1994.12.
170-85	文楽の世界 / 権藤芳一著. -- 講談社, 1985.6.
170-98	日本の伝統芸能 / 日本放送協会, 日本放送出版協会編 ; [1997]. -- 日本放送出版協会, 1997.4.
170-109	雅楽への招待 / 東儀俊美監修. -- 小学館, 1999.11. -- (ショトル・ミュージアム).
170-170	日本の伝統芸能講座 / 国立劇場企画・編集 ; 舞踊・演劇. -- 淡交社, 2009.2.
170-182	歌舞伎がわかる本 : 写真/浮世絵/イラストビジュアルで楽しむ歌舞伎鑑賞ナビ / 株式会社エディキューブ [ほか] 編集執筆. -- 双葉社, 2012.3. -- (双葉社スーパームック).
170-201	歌舞伎の衣裳 : 演目別 : 鑑賞入門 / 丸山伸彦監修. -- 東京美術, 2014.3.
170-209	桐竹勘十郎と文楽を観よう / 小野幸恵著. -- 岩崎書店, 2015.2. -- (新版日本の伝統芸能はおもしろい).
170-212	野村萬斎と狂言を観よう / 小野幸恵著. -- 岩崎書店, 2015.3. -- (新版日本の伝統芸能はおもしろい).
170-A5	歌舞伎入門 : 鑑賞へのいざない. -- 淡交社, 1997.3. -- (淡交ムック).
170-A10	御冠船踊(おかんせんおどり) : 組踊と舞踊 : 首里城普及書 / 海洋博覧会記念公園管理財団編. -- 海洋博覧会記念公園管理財団, 2000.2.
170-A20	能. -- 平凡社, 1978.11. -- (別冊太陽 ; . 日本のこころ ; 25).
910-72	能 ; 狂言 / 小山弘志 [ほか] 著. -- 集英社, 1980.6. -- (図説日本の古典 ; 12).

請求番号	簡 易 表 示 書 誌
910-72	歌舞伎十八番 / 郡司正勝 [ほか] 著. -- 集英社, 1979.2. -- (図説日本の古典 ; 20).
910-A1	義経千本桜 / 村上元三 [著]. -- 学習研究社, 1980.9. -- (現代語訳日本の古典 ; 18).
展覧会カタログ	
T1999-840	三線のひろがりと可能性展 : 特別展 / 沖縄県立博物館編. -- 沖縄県立博物館, 1999.8.
T2003-209	歌舞伎四百年展 / 共同通信社編. -- 共同通信社, c2003.
T2005-065	雅楽 : 伝統とその意匠美 / 宮内庁三の丸尚蔵館編. -- 宮内庁, 2005.4. -- (三の丸尚蔵館展覧会図録 / 宮内庁三の丸尚蔵館 ; no.37).
T2008-043	能の雅 (エレガンス) 狂言の妙 (エスプリ) : 開場二十五周年記念国立能楽堂コレクション展 / NHKプロモーション編集. -- NHKプロモーション, 2008.4.
T2009-660	歌舞伎と文楽の世界 : 愛媛の伝統芸能 : 平成21年度特別展「歌舞伎と文楽の世界」展示図録 / 愛媛県歴史文化博物館編. -- 愛媛県歴史文化博物館指定管理者イヨテツケーターサービス, 2009.7.
T2017-003	金春家伝来の能面・能装束 / 東京国立博物館編集. -- 東京国立博物館, 2017.1.
T2020-035	体感!日本の伝統芸能 : 歌舞伎・文楽・能楽・雅楽・組踊の世界 : ユネスコ無形文化遺産特別展 / 日本芸術文化振興会, 文化財活用センター監修・編集. -- 読売新聞社, [2020].
T2020-434	雅楽の美 : 御即位記念特別展 / 東京藝術大学大学美術館 [ほか] 編集. -- 東京藝術大学大学美術館 : 宮内庁 : NHK : NHKプロモーション : 日本経済新聞社, 2020.4.
雑 誌	
105-148	組踊300年.(月刊文化財 ; 668, 第一法規 2019.)
105-293	対談<日本の美>を創る 3 文楽人形遣い 吉田文雀 / 吉田 文雀 ; 河竹 登志夫.(日本の美学 ; 27, ぺりかん社 1998.)
105-430	小特集 平安朝の美意識 雅楽の装束.(なごみ ; 38(5), 淡交社 2017.)
105-611	芸能衣装と染織技法 / 長崎 巌.(週刊朝日百科. 日本の国宝 ; 107, 朝日新聞社 1999.)
105-862	面白の美学(第3回)能「井筒」/ 大谷 節子.(聚美 ; 24, 青月社 2017.)
705-1	組踊「銘苅子」の世界 (文学以前<特集>) / 当間 一郎.(國學院雑誌 ; 84(5), 国学院大学出版部 1983.)

東京国立博物館 資料館

開館時間 10:30 － 16:00

図書請求・コピー受付時間 10:30 － 15:00

休館日 火曜日・木曜日・土曜日・日曜日・休祝日

毎月の末日(末日が土曜日・日曜日・休祝日にあたる場合はその前日)・年末年始

感染症対策のため、2021年2月15日より開館日を月曜日・水曜日・金曜日としております。

資料館利用案内 https://www.tnm.jp/modules/r_free_page/index.php?id=138

蔵書検索 http://webopac.tnm.jp/

資料館の利用には、展示観覧予約とは別途、事前予約(前開館日の14時まで)が必要です。

このリストは本館インフォメーションにご用意しております。
また、資料館のWebサイト(http://library.tnm.jp/) のライブラリーニュースからもご覧いただけます。
ここに掲載した図書類は、関連図書コーナー終了後も資料館で閲覧いただけます。