

特別展「国宝 東寺—空海と仏像曼荼羅」 関連図書

東京国立博物館 情報資料室

展覧会会期: 2019年3月26日-2019年6月2日

資料館では特別展の開催に合わせて、所蔵図書類の中から関連図書コーナーを設けています
(3月26日-6月14日)

請求番号	簡易表示書誌
図書	
102-335	曼荼羅のみかた：パターン認識 / 石田尚豊著. -- 岩波書店, 1984.4. -- (岩波グラフィックス; 20).
102-371a	密教の美術. -- 平凡社, 1991.3. -- (仏教美術入門; 4).
102-553	仏教美術と歴史文化：真鍋俊照博士還暦記念論集 / 真鍋俊照編著. -- 法藏館, 2005.10.
102-615a	密教の美術：修法成就にこたえる仏たち / 内田啓一監修. -- 東京美術, 2008.4. -- (仏教美術を極める; 1).
102-728	密教美術と歴史文化：権大僧正昇補・大日寺準別格本山寺格昇格・真鍋俊照博士古稀記念論集 / 真鍋俊照編著. -- 法藏館, 2011.5.
102-B67	兩界曼荼羅. -- 朝日新聞社, 1983.11. -- (密教美術大観 / 佐和隆研, 浜田隆責任編集; 第1巻).
102-B67	天・法具・祖師. -- 朝日新聞社, 1984.11. -- (密教美術大観 / 佐和隆研, 浜田隆責任編集; 第4巻).
108-148	東寺 / 砂原秀遍, 梅原猛著. -- 淡交社, 2006.10. -- (古寺巡礼京都; 1).
108-A80a	東寺と高野山 / 関口正之執筆. -- 小学館, 1981.11. -- (名宝日本の美術; 第8巻).
108-A105a	明王・曼荼羅 / 有賀祥隆責任編集. -- ぎょうせい, 1990.12. -- (日本の仏像大百科; 第3巻).
108-B55	東寺：大師のみてら / 土門拳写真; [東寺文化財保存会編]. -- 東寺文化財保存会, 1965.10.
108-B107	教王護国寺と広隆寺：教王護国寺 観智院 広隆寺 / 濱田隆編集担当. -- 集英社, 1980.5. -- (日本古寺美術全集; 第12巻).
108-B110a	密教の美術：東寺/神護寺/室生寺 / 上原昭一編集. -- 学習研究社, 1980.4. -- (日本美術全集; 第6巻).
109-399	教王護国寺所蔵国宝(美術工芸品)木造講堂諸尊二十軀修理報告書 / 教王護国寺編集; 本文編. -- 教王護国寺, 2000.3.
109-399	教王護国寺所蔵国宝(美術工芸品)木造講堂諸尊二十軀修理報告書 / 教王護国寺編集; 図版編. -- 教王護国寺, 2000.3.
112-133	日本の仏像 / 久野健編; 3: 京都. -- 学生社, 1986.2. -- (仏像集成; 3).
112-401	空海と真言密教の仏像. -- 柘出版社, 2011.7. -- (エイムック; 2213. 仏像探訪; 第2号).
112-417	もっと知りたい東寺の仏たち / 根立研介, 新見康子著. -- 東京美術, 2011.7. -- (アート・ビギナーズ・コレクション).

請求番号	簡易表示書誌
112-A36	五大明王：京都・教王護国寺講堂 / 小川光三写真. -- 毎日新聞社, 1987.3. -- (魅惑の仏像 / 小川光三写真：11).
112-B53	東寺観智院蔵五大虚空蔵菩薩像 / 東京文化財研究所編. -- 文化財研究所東京文化財研究所, 2003.12. -- (美術研究作品資料：第2冊).
122-506	仏画の鑑賞基礎知識 / 有賀祥降著. -- 至文堂, 1991.5.
122-738a	すぐわかるマンダラの仏たち / 頼富本宏著. -- 東京美術, 2004.11.
122-A248	曼荼羅の美と仏：京都東寺秘蔵 / 東寺宝物館編集. -- 東京美術, 1995.2.
122-B4	両界曼荼羅：東寺蔵国宝「伝真言院両界曼荼羅」の世界 / 石元泰博著. -- 平凡社, 2011.11.
128-A57	空海：豪華普及版. -- 新訂版. -- 中央公論社, 1982.10. -- (書道芸術 / 中田勇次郎責任編集：第12巻).
128-B68	図録東寺百合文書 / 京都府立総合資料館編：[正]. -- 京都府立総合資料館, 1970.12.
131-A90	東寺の建造物：古建築からのメッセージ / 東寺(教王護国寺)宝物館編. -- 東寺(教王護国寺)宝物館, 1995.3.
202-52	東寺百合文書にみる日本の中世 / 京都府立総合資料館編. -- 京都新聞社, 1998.3.
210-515	東寺文書と中世の諸相 / 東寺文書研究会編. -- 思文閣出版, 2011.5.
210-537	東寺百合文書を読む：よみがえる日本の中世 / 上島有, 大山喬平, 黒川直則編. -- 思文閣出版, 1998.12.
780-359a	密教 / 関口正之責任編集. -- 新潮社, 1988.7. -- (図説日本の仏教 / 太田博太郎 [ほか] 監修：第2巻).
786-20	マンダラの諸相と文化：頼富本宏博士還暦記念論文集 / 頼富本宏 [著]；頼富本宏博士還暦記念論文集刊行会編；上. -- 法蔵館, 2005.11.
786-20	マンダラの諸相と文化：頼富本宏博士還暦記念論文集 / 頼富本宏 [著]；頼富本宏博士還暦記念論文集刊行会編；下. -- 法蔵館, 2005.11.
788-38	中世東寺と東寺領荘園 / 網野善彦著. -- 東京大学出版会, 1978.11.
788-133	空海と密教：「情報」と「癒し」の扉をひらく / 頼富本宏著. -- PHP研究所, 2002.9. -- (PHP新書：218).
788-215	密教と曼荼羅. -- 世界文化社, 2005.11. -- (ほたるの本：ビジュアル仏教の世界).
788-226	東寺宝物の成立過程の研究 / 新見康子著. -- 思文閣出版, 2008.2.
展览会カタログ	
T1992-212a	密教工芸：神秘のかたち：特別展 / 奈良国立博物館編. -- 奈良国立博物館, 1992.4.
T1993-023	東寺の天部像：春季特別公開図録 / 東寺(教王護国寺)宝物館編. -- 東寺(教王護国寺)宝物館, 1993.3.

請求番号	簡易表示書誌
T1993-395	東寺とその庄園：秋季特別公開図録 / 東寺(教王護国寺)宝物館編。-- 東寺(教王護国寺)宝物館, 1993.9.
T1994-013	東寺の如来・祖師像：春季特別公開図録 / 東寺宝物館編。-- 東寺宝物館, 1994.3.
T1994-369	東寺の両界曼荼羅図：連綿たる系譜-甲本と西院本 / 東寺(教王護国寺)宝物館編集。-- 東寺宝物館, 1994.9.
T1995-118a	東寺国宝展：創建1200年記念 / 京都国立博物館, 真言宗総本山東寺, 朝日新聞社編。-- 朝日新聞社, 1995.
T1995-691	東寺と「東宝記」：東寺ルネッサンス / 東寺(教王護国寺)宝物館編。-- 東寺(教王護国寺)宝物館, 1996.3.
T1996-0919	東寺の五大尊十二天：その美しき対照：大治本と建久本 / 東寺(教王護国寺)宝物館編。-- 東寺(教王護国寺)宝物館, 1997.3.
T1997-0702	東寺文書十万通の世界：時空を越えて：東寺百合文書国宝指定記念 / 東寺(教王護国寺)宝物館編。-- 東寺(教王護国寺)宝物館, 1997.9.
T1997-0766	百合文書と東寺の重宝 / 根津美術館編。-- 根津美術館, 1997.10.
T1999-024	東寺の密教図像：形像(すがた)の相伝 / 東寺(教王護国寺)宝物館編集。-- 東寺宝物館, 1999.3.
T2000-305	国宝弘法大師空海展 / 「国宝弘法大師空海」展実行委員会編。-- 「国宝弘法大師空海」展実行委員会, 1999.9.
T2002-030	東寺文書とのかたちを読む：東寺古文書入門 / 東寺(教王護国寺)宝物館編：[図録]。-- 東寺(教王護国寺)宝物館, 2002.3.
T2002-141	弘法大師の書：御筆七相影七幅 / 東寺宝物館編。-- 東寺宝物館, 2002.9.
T2003-089	東寺観智院の歴史と美術：名宝の美聖教の精華 / 東寺(教王護国寺)宝物館編。-- 東寺(教王護国寺)宝物館, 2003.3.
T2011-195a	「空海と密教美術」展 / 東京国立博物館 [ほか] 編。-- 読売新聞社：NHK：NHKプロモーション, 2011.7.
T2013-003a	国宝十二天像と密教法会の世界 = The national treasure Twelve Devas and the world of esoteric buddhist rituals / 京都国立博物館編。-- 京都国立博物館, 2013.1.
雑 誌	
005-188	東寺旧蔵十二天面について—仮面における和様化の問題点— / 伊東 史朗著。(京都国立博物館學叢：7, 京都国立博物館 1985.)
105-2	獅子狛犬 東寺舊蔵 / 伊東 史朗著。(國華：1312, 國華社 2005.)
105-138	東寺舎利会と八部衆面 / 伊東 史朗著。(佛教藝術：216, 毎日新聞社 1994.)
105-138	「山水屏風」(東寺旧蔵)の制作時期と体系的位置づけ / 小林 学著。(佛教藝術：310, 毎日新聞社 2010.)
105-139	弘法さんの秘密道場「東寺」よ開け!—創建1200年記念「東寺国宝展」を機に<特集>(藝術新潮：46(7), 新潮社 1995.)
105-139	大特集 空海：花ひらく密教宇宙 (藝術新潮：62(8), 新潮社 2011.)

請求番号	簡易表示書誌
105-143	東寺毘沙門天像—羅城門安置説と造立年代に関する考察—(上) / 岡田 健著.(美術研究 ; 370. 東京国立文化財研究所 1998.)
105-143	東寺毘沙門天像—羅城門安置説と造立年代に関する考察—(下) / 岡田 健著.(美術研究 ; 371. 東京国立文化財研究所 1999.)
105-150	東寺伝聖僧文殊像をめぐって / 奥 健夫著.(美術史 ; 42(2). 便利堂 1993.)
105-214	曼荼羅 / 濱田隆 編.(日本の美術 ; 173. 至文堂 1980.)
105-214	行道面と獅子頭 / 田辺三郎助 編.(日本の美術 ; 185. 至文堂 1981.)
105-214	両界曼荼羅 / 中野玄三 執筆・編集.(日本の美術 ; 432. 至文堂 2002.)
105-581	空海の世界 : 弘法への軌跡 (別冊墨 ; 3. 芸術新聞社 1983.)
105-611	京都・教王護国寺(東寺) (週刊朝日百科. 日本の国宝 ; 65. 朝日新聞社 1998.)
105-611	京都・教王護国寺(東寺) (週刊朝日百科. 日本の国宝 ; 66. 朝日新聞社 1998.)
105-611	京都・教王護国寺(東寺)3 : 観智院 (週刊朝日百科. 日本の国宝 ; 67. 朝日新聞社 1998.)
205-936	空海請来密教法具の研究(上)東寺蔵国宝密教法具をめぐって / 関根 俊一著.(日本文化史研究 ; 26. 日本文化史学会 1997.)
205-936	空海請来密教法具の研究(中)東寺蔵国宝密教法具をめぐって / 関根 俊一著.(日本文化史研究 ; 27. 日本文化史学会 1997.)
205-936	空海請来密教法具の研究(下)東寺蔵国宝密教法具をめぐって / 関根 俊一著.(日本文化史研究 ; 28. 日本文化史学会 1998.)
205-1122	空海 (日本の100人 : 歴史をつくった先人たち ; 16. デアゴスティーニ・ジャパン 2006.)
705-6	東寺本仁王経五方諸尊像論 / 中野 玄三著.(南都佛教 ; 74・75. 南都佛教研究会 1997.)
東京国立博物館 資料館	
開館時間 9:30 - 17:00 図書請求・コピー受付時間 9:30 - 16:00 休館日 土曜日・日曜日・休祝日 毎月の末日(末日が土曜日・日曜日・休祝日にあたる場合はその前日)・年末年始 資料館利用案内 http://www.tnm.jp/modules/r_free_page/index.php?id=138 蔵書検索 http://webopac.tnm.jp/	

このリストは平成館インフォメーションにご用意しております。

また、資料館のWebサイト(<http://library.tnm.jp/>) のライブラリーニュースからもご覧いただけます。

ここに掲載した図書類は、関連図書コーナー終了後も資料館で閲覧いただけます。